

令和3年度

事業報告書

令和3年4月1日から

令和4年3月31日まで

公益財団法人 九州文化協会

令和3年度事業報告書

1. 事業名称

令和3年度九州芸術祭（第53回）

2. 事業目的

昭和44年に発足した公益財団法人九州文化協会は「九州は一つ」を旗印に掲げ、九州芸術祭を52回にわたって継続的に展開してきました。事業の目標は九州・沖縄の広域圏で独自の地域文化を形成発展させることにあります。

3. 事業内容

令和3年度九州芸術祭（第53回）は下記の通りの事業を実施しました。

A. 九州芸術祭文学賞（第52回）

九州・沖縄全地域から未発表の文学作品（小説）を募集しました。地方で、しかもかように広域にわたる作品の公募は全国に例を見ません。公募主体は8県3政令都市の計11自治体。毎年5月1日から募集を始め、8月末に締め切ります。それぞれに審査して地区優秀作と次席を1編ずつ決めました（さらに独自に奨励賞を設定している自治体もあります）。これら地区優秀作11編を対象に今年1月27日、最終選考をおこないました。コロナ禍の中、Zoomによる審査となりました。審査の結果、長崎県代表の白石昇（しらいし のぼる）氏の『足の間』が最優秀作に、沖縄県代表の金名（かねな）サメリ氏の『明治通りに打ち上げられたクラゲ』が佳作に選ばれました。例年通り他の地区優秀作と併せ作品集に収録して販売するとともに関係方面に配付しております。

最終選考委員は作家の五木寛之氏（創設以来52回続けて審査）、村田喜代子氏、又吉栄喜氏、雑誌『文学界』編集長の丹羽健介氏でした。表彰式及び作家 小野正嗣氏による記念講演は3月19日（土）くまもと県民交流館パレア（熊本市）にて行いました。

九州芸術祭文学賞の最優秀作受賞者からは過去に4人の芥川賞作家が生まれています。第7回の村田喜代子氏、第8回の又吉栄喜氏。第27回の日取真俊氏、第30回の大道珠貴氏です。特に日取真氏は当文学賞の応募作品『水滴』がそのまま芥川賞を受けました。第18回の岩森道子氏、第19回の崎山多美氏も芥川賞候補となっています。芥川賞作家ではありませんが、吉川英治文学新人賞、山本周五郎賞、柴田錬三郎賞、新田次郎文学賞を受賞して活躍中の帯木蓬生氏は第6回で最優秀賞を受けています。

B. 九州芸術祭文学賞表彰式・記念講演会

日 時 令和4年3月19日(土) 13時～16時
場 所 くまもと県民交流館パレア (熊本県)
一般入場者数 約100名 (コロナ禍のため制限あり)
講 師 小野 正嗣 氏 (作家)
テ ー マ 「故郷とは何か、小説の内と外」

C. 九州芸術祭巡回講演会

★「習作合評会in長崎」

日 時 令和3年10月9日(土) 14時～16時
(コロナ禍で8月28日から延期)
場 所 長崎県美術館 (長崎市)
入場者数 約30名
講 師 東山 彰良 氏 (作家)
テ ー マ 「あなたの短編小説を東山彰良さんとともに合評します」

★「文学カフェin北九州」

日 時 令和4年1月16日(日) 13時～14時
場 所 北九州市立文学館 (北九州市)
入場者数 約60名
講 師 町田 その子 氏 (作家)
テ ー マ 「作家の寄り道、回り道」

第52回九州芸術祭文学賞応募状況

第52回九州芸術祭文学賞は九州文化協会と九州・沖縄各県、福岡市、北九州市、熊本市の共催で令和3年5月1日から募集し8月31日に締め切りました。応募総数は269編。前年の256編より13編の増です。

※今年度より応募条件の項目に性別の記入を撤廃

各地区応募数

	令和3年度	令和2年度	増・減
福岡県	32	34	-2
福岡市	35	32	+3
北九州市	14	13	+1
佐賀県	24	20	+4
長崎県	27	26	+1
熊本県	10	13	-3
熊本市	11	12	-1
大分県	32	26	+6
宮崎県	23	14	+9
鹿児島県	29	31	-2
沖縄県	32	35	-3
計	269	256	+13

9～10月にかけてこれら11地区で地区審査をし、地区優秀作、次席を決定。地区優秀作11編を11月に最終選考委員へ送りました。

地区優秀作と次席の22人の方を年代別でみますと下記のとおりでした。

10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代	80代	90代
2人	2人	5人	4人	2人	5人	1人	0人	1人

* 令和3年度 最優秀作 長崎県 白石 昇 『足の間』
 佳 作 沖縄県 金名 サメリ 『明治通りに打ち上げられたクラゲ』

* 令和2年度 最優秀作 該当なし
 佳 作 該当なし

* 令和元年度 最優秀作 福岡県 日巻 寿夫 『終わらないジェンガ』
 佳 作 北九州市 こおろぎ青 『カラスどんぶり』

令和3年度（第52回）九州芸術祭文学賞入賞作

	地区優秀作			地区次席				
	作品名	筆者	(11月1日現在)年齢	現住所	作品名	筆者	(11月1日現在)年齢	現住所
応募総数 269編								
福岡県 32編	鞆の中のぬらりひよん	雨宮 浩二	49歳	福岡県宗像市	もしやの声	大田 敬	63歳	福岡県久留米市
福岡市 35編	正夢と言霊	翠千	14歳	福岡県福岡市	ジョーカー	柴田 富之	67歳	福岡県福岡市
北九州市 14編	ふたり飯	中野 和久	58歳	福岡県北九州市	長い虹の話	白園 せり	47歳	福岡県北九州市
佐賀県 24編	部屋	馨雪	48歳	佐賀県西部地区	浄化	城島 俊太郎	32歳	佐賀県佐賀市
長崎県 27編	足の間	白石 昇	52歳	長崎県諫早市	シヨツピングセンター	大原 外美夫	36歳	長崎県佐世保市
熊本県 10編	白いはんかち	大石 綱幸	94歳	熊本県上益城郡	蝉の一生	山本 築	37歳	熊本県上天草市
熊本市 11編	空を掴むまえに	岡本 大季	27歳	熊本県熊本市	春雨に、ぬれて	中村 六人称	20歳	熊本県熊本市
大分県 32編	ひつつき虫	赤木 圭二郎	72歳	大分県臼杵市	直下の夏	白石 徹	62歳	大分県臼杵市
宮崎県 23編	ガレット102	曾原 紀子	60歳	宮崎県都城市	アフロディテーの指先	鳥海 美幸	61歳	宮崎県都城市
鹿児島県 29編	司書室	徳 常喜	47歳	鹿児島県奄美市	透明の隣、色を患う	羊飼 ねこる	18歳	鹿児島県南さつま市
沖縄県 32編	明治通りに打ち上げられたクラゲ	金名 サメリ	38歳	沖縄県那覇市	鼓動	志帆	30歳	沖縄県那覇市

D. 舞台公演など

福岡県

- ・事業名 第29回ふくおか県民文化祭2021
- ・実施時期 令和3年10月～令和4年2月
- ・会場 県内各地
- ・内容 演劇公演や趣向を凝らしたコンサート、子どもたちが芸術文化や伝統文化を体験したり学んだりする講座など、県民の皆さんに、文化芸術を鑑賞・参加・創造する機会を提供した。

福岡市

- ・事業名 子ども文化芸術事業子ども文化芸術魅力発見事業「アーティストとつくる」
- ・実施時期 令和3年度7月26日（月）～7月31日（土）
- ・会場 パピオビールーム
- ・内容 子どもたちの文化芸術活動への自発的・意欲的な取り組みの促進を目指し、地元アーティストとともに、オリジナル演劇作品をゼロから創作し、最終日に発表を行った。
「みんなで協力し、意見の違い等を乗り越えて合意形成し、新たな作品を創り上げる」という過程を通じて、子どもたちは他者理解、各人の個性の尊重、合意形成の難しさ、一つの作品を協力して作り上げる達成感等を体験した。
- ・来場者数、参加者数、応募数など
参加者数：児童24名（応募数58名）、アーティスト7名
来場者数：延べ207名

佐賀県

- ・第59回佐賀県文学賞
- ・実施時期 作品募集 一般：令和3年7月12日（月）～8月31日（火）
ジュニア：令和3年6月28日（月）～8月6日（金）
- ・会場 佐賀県内
- ・内容 佐賀県内の優れた文芸作品（小説・随筆・詩・短歌・俳句・川柳）を公募（一般・ジュニア）し、優秀な作品には賞を授与することにより、文芸活動の意欲向上に貢献した。また、応募作品のうち、一般の部小説一席は、九州芸術祭文学賞の佐賀県代表作品として推薦した。
- ・来場者数、参加者数、応募数など

応募者数 一般： 442名
ジュニア：1,722名

- 長 崎 県
- ・事業名 第48回長崎県新人演奏会
 - ・実施時期 令和3年6月13日(日)
 - ・会場 とぎつカナリーホール
 - ・内容 県クラシック音楽家の登竜門としての演奏会を開催し、優れた演奏家の育成及び本県の音楽文化の振興を図る。
- ・来場者数、参加者数、応募数など
出演者12名(声乐2名、ピアノ2名、管楽器5名、弦楽器2名、打楽器1名)
- ・入場料 一般 1,000円、高校生以下無料
 - ・入場者数 320名

感染対策として県外から参加する審査員・出演者にPCR検査を義務付け、ホール収容定員の半数以下の入場制限を実施して開催

- 熊 本 県
- ・事業名 第63回熊本県芸術文化祭
 - ・実施時期 実施時期 令和3年9月～12月
※くまもと子ども芸術祭は1月に延期し実施
 - ・会場 熊本県内一円
 - ・内容 ○オープニングステージ「Never Stop Moving」
(テーマ:バレエ)

令和3年度はコロナ禍により中止。

○くまもと子ども芸術祭2021

内容：県内各地域から14団体の子どもたち集まりステージを披露
展示・体験コーナー実施

期日：令和4年1月6日(木)、7日(金)

場所：熊本県立劇場

○参加事業等

参加事業は107事業

- 熊 本 市
- (1)・事業名 第35回火の君文化祭、第4回子ども文化祭
 - ・実施時期 令和3年11月6日～7日
 - ・会場 熊本市火の君文化センター
 - ・内容 邦楽、日舞、音楽、ダンスなどのステージ発表と、茶道、華道、書道、絵画、写真、陶芸、手芸などの作品展示を実施

・来場者数440名、参加者数702名、

(2)・事業名 第55回 富合町文化祭「展示の部」

- ・実施時期 令和3年11月3日～4日
- ・会場 熊本市富合ホール（アスパル富合）
- ・内容 華道、書道、絵画、写真、手芸などの作品展示を実施
- ・来場者数300名、参加者数100名

(3)・事業名 天明文化協会 文化祭

- ・実施時期 令和3年10月2日～3日
- ・会場 熊本市天明ホール
- ・内容 楽器演奏、吟詠、日舞、カラオケなどのステージ発表と、華道などの作品展示を実施
- ・来場者数150名、参加者数80名、

(4)・事業名 北区植木町文化協会 文化祭2021「合同発表会」他

- ・実施時期 令和3年10月30日～12月12日
- ・会場 熊本市植木町公民館、龍泉閣、大和コミセン
- ・内容 音楽、日舞、三味線、民謡などの舞台発表と、華道、俳句、川柳、絵画、写真などの作品展示を実施
- ・来場者数660名、参加者数186名

大分県

- ・事業名 第23回大分県民芸術文化祭
- ・実施時期 令和3年9月14日（火）～12月12日（日）
- ・会場 大分県内各地
- ・内容 「心をつなぐアートの力」をテーマに、開幕行事『オペラ「カルメン」』閉幕事業「第45回大分第九の夕べ」、大分県美術展ほか多数行事を開催
- ・来場者数、参加者数、応募数など
開幕行事（オペラ＜カルメン＞）
参加者数：152人
鑑賞者数：952人 など

宮崎県

- ・事業名 第24回みやざき文学賞
- ・募集期間 令和3年8月1日～令和3年9月10日
- ・内容 広く県内在住者を対象に、小説、随筆、詩、短歌、俳句、

川柳の6部門について作品を公募、表彰した。表彰式は新型コロナウイルスの影響のため中止とした。

- ・応募数 6部門合計で830点の応募があった。

鹿児島県

- ・事業名 機関誌「文化かごしま」発行事業
- ・実施時期 令和3年10月15日発行
- ・内容 コロナ禍の文化活動，文芸コーナー，燃える地域文化，トピックスなど

沖縄県

- ・事業名 令和3年度沖縄県伝統芸能公演
(重要無形文化財保持者等公演)
WEB サイト構築事業
- ・実施時期 令和4年1月～令和4年3月15日
- ・会場 なし
- ・内容 重要無形文化財保持者等のサイト制作